

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №6 «ДА-ДА»
(АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОГО ПРОФИЛЯ)»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от 29 августа 2023 года



«Утверждаю»
Директор МАУДО
«Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»
Гасперт Елена Петровна
Приказ №77 от 29 августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ОСНОВЫ ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 10-11 лет

Для группы: 1СП-ОШ

Автор-составитель:

Хайруллина Гюзелия Шамильевна
преподаватель высшей квалификационной категории

2023 год

1. Планируемые результаты

Программа предусматривает изучение основных элементов композиции и развитие пространственного мышления. Результатом освоения программы «Основы проектного мышления» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знать типы линий;
- создавать линейные и конструктивные орнаментальные и иллюстративно-графические композиции;
- владеть графическим построением;
- уметь передавать объемные изображения в плоскости;
- создавать пространственные композиции с помощью пересечения плоскостей;
- уметь находить линию горизонта и строить простые формы в перспективе;
- уметь пользоваться резакком;
- владеть элементарной техникой макетирования из плоского листа;
- уметь использовать приемы трансформации плоского листа в объемно-пространственную композицию.

2. Содержание курса
«Основы проектного мышления»
(подготовительное отделение – 1СП-ОШ)
на 2023/2024 учебный год

№	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Введение.	2
2	Линия – плоскость.	20
3	Техника макетирования.	26
4	Плоскость – объем – пространство	20
	Итого	68

**3. Календарно-тематическое планирование по курсу
«Основы проектного мышления»
на 2023/2024 учебный год
группа 1СП-ОШ**

№	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата
Тема 1. Введение				
1.1.	Организация индивидуального места, правила ТБ	1	16.09.2023	
Тема 2. Линия-плоскость				
2.1.	Типы линий	3	16.09.2023 23.09.2023	
2.2.	Композиция из линий	2	30.09.2023	
2.3.	Линия образ	4	07.10.2023 14.10.2023	
2.4	Графическое построение орнамента	4	21.10.2023 28.10.2023	
2.5	Графические преобразования	4	04.11.2023 11.11.2023	
2.6	Линейные композиции	4	18.11.2023 25.11.2023	
Тема 3. Техника макетирования				
3.1.	Разрез, надрез, сгиб, врезка.	4	02.12.2023 09.12.2023	
3.2.	Трансформация плоского листа	4	16.12.2023 23.12.2023	
3.3.	Куб (выкройка, сборка)	6	30.12.2023 13.01.2024 20.01.2024	
3.4	Объемные формы (выкройки, склейки)	6	27.01.2024 03.02.2024 10.02.2024	
3.5.	Объемные композиции	6	17.02.2024 24.02.2024 03.03.2024	
Тема 4. Плоскость, объем, пространство				
4.1.	Стилизация формы	2	10.03.2024	
4.2.	Декоративная композиция	2	17.03.2024	
4.3.	Врезки- пересечение плоскостей в пространстве	2	24.03.2024	
4.4.	Графическая передача объема	6	31.03.2024 07.04.2024 14.04.2024	
4.5.	Игра в объемы	4	21.04.2024 28.05.2024	
4.6.	Тематическая композиция (город с птичьего полета)	4	05.05.2024 12.05.2024	
Всего			68	